

EINDRAPPORT

PROJECT INLOOPHUIS 'T MONUMENT

DOEL VAN DIT NASLAGWERK

Allereerst vormt dit rapport een **synthese van het ontwerpproces** van ons project. Van bij de start zijn we ons gaan verdiepen in dementie als ziekte en hoe er mee om te gaan. Ook gingen we op zoek naar de reeds gekende en toegepaste ontwerpprincipes rond dementie.

Met deze synthese geven we een inkijk in het verloop en uitvoering van het project, maar willen we ook andere ontwerpers ondersteunen bij het ontwerpen van een dementievriendelijke omgeving. En we hopen dat Inloophuis 't moNument een inspiratie/voorbeeld kan zijn bij het inrichten van toekomstige inloophuizen. Binnen PG21 was dit het eerste openbare aanbestedingstraject dat in uitvoering ging, uitgewerkt met en door studenten.

INHOUD

KADERING PROJECT 02

- MONUMENT: EUROPEES PROJECT 03
- LOKAAL PROJECT 03

ONDERZOEK 04

- DEMENTIE 05
- SYMPTOMEN 06
- MANTELZORGERS 07
- ODENSE CONCEPT 08

PROJECT INLOOPHUIS 10

- VERLOOP PROJECT 12
- CO-CREATIE 23
- IN CONCLUSIE 29
- ONTWERP 30

SLOTWOORD 35

KADERING PROJECT

MONUMENT

EUROPEES PROJECT

GEMEENSCHAPPELIJKE UITDAGING

Dementie is een groeiend maatschappelijk probleem. De WHO beschouwt dementie als de eerste prioriteit. De hoge kosten ervan zullen de gezondheidsstelsels op de proef stellen om het hoofd te bieden aan de voorspelde toename van het aantal gevallen in de toekomst. Een oplossing ligt in de socialisatie van de zorg. Om dit mogelijk te maken zijn mantelzorgers een cruciale factor.

Maar de zorg voor personen met (jong)dementie is veel uitdagender dan de zorg voor mensen zonder dementie. De gezondheid van mantelzorgers lijdt hier onder. Een sterk netwerk, meer kennis, inzicht en vaardigheden bij mantelzorgers kunnen een verschil maken in hun zorgbelasting. Ook kan het bieden van respijtzorg aan mantelzorgers om zich bezig te houden met vrijetijdsbesteding een veelbelovende copingstrategie zijn.

Technologische toepassingen voor de dienstverlening van mantelzorgers bestaan, maar zijn vaak onbekend, worden niet ontwikkeld in samenwerking met mantelzorgers en personen met (jong)dementie en zijn dus niet afgestemd op hun behoeften. De ondersteunende technologieën op de markt zijn onvoldoende toegankelijk, bieden geen mogelijkheid om te experimenteren en worden vaak niet op tijd geïntroduceerd.

GRENSOVERSCHRIJDENDE AANPAK

De projectpartners staan voor gemeenschappelijke uitdagingen op het gebied van socialisatie van de zorg en het verbeteren van de ondersteuning van mantelzorgers van personen met (jong)dementie. Door het combineren van kennis en goede praktijken kunnen we innovatieve oplossingen en verbeterde diensten bereiken in de UK, FR, BE, NL.

BELANGRIJKSTE OUTPUT

- > Proefproject dat ondersteuning biedt aan mantelzorgverleners van personen met (jong)dementie op basis van het Odense-concept, waarbij vroegtijdige informatie, ondersteuning en recreatie worden geconsolideerd en gestructureerd.
- > Digitaal platform door en voor mantelzorgverleners van personen met (jong)dementie, dat informatie over dementievriendelijke diensten consolideert en de uitwisseling met collega's verbetert.
- > Servicecentrum aangepast aan de behoeften van mantelzorgers en personen met (jong)dementie.
- > Site aangepast om het gebruik door mantelzorgers en personen met (jong)dementie te verbeteren, met inbegrip van verbeteringen aan de bewegwijzering.
- > Demo's die bestaande assistentietechnologie op een ervaringsgerichte manier toegankelijk maken, waardoor een tijdige introductie en aanpassing aan de behoeften mogelijk wordt.
- > Tests van co-creatie van technologieën voor remote sensing afgestemd op de specifieke behoeften van de mantelzorger van personen met (jong)dementie.
- > Sociaal-economische haalbaarheidsstudie over het MONUMENT Odense-model voor beleidsmakers en begeleiding van oplossingsactoren

LOKAAL PROJECT

Het project wil de last van mantelzorgers van mensen met dementie verminderen door professionele en structurele ondersteuning van de mantelzorgers en het gebruik van op maat gemaakte technologische oplossingen.

De projectpartners staan voor gemeenschappelijke uitdagingen op het gebied van socialisatie van de zorg en het verbeteren van de ondersteuning van mantelzorgers van personen met dementie. Door het combineren van kennis en goede praktijken kunnen we innovatieve oplossingen en verbeterde diensten bereiken in de UK, FR, BE en NL.

Het project wil de veerkracht en het doorzettingsvermogen van mantelzorgers versterken, zodat mensen met dementie langer thuis kunnen blijven. De mantelzorger zal erkend worden als de belangrijkste actor van een effectieve en geïntegreerde dienstverlening aan personen met dementie.

Voor Mechelen betekent dit dat we het Inloophuis 't moNument verder gaan uitbouwen van het Odenseconcept. Odensehuizen zijn inloophuizen bedoeld voor mensen met beginnende dementie en hun naasten. Door middel van verschillende activiteiten kunnen deelnemers met geheugenklachten en hun naasten onderling ervaringen uitwisselen en activiteiten ondernemen.

Het MONUMENT project wordt gesubsidieerd door het Interreg2Zeeën programma 2014-2020, medegefinancierd door het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling. De projectpartners investeren zelf 1,7 miljoen eigen middelen.

ONDERZOEK

DEMENTIE + SOORTEN

DEFINTIE

Dementie is een verzamelnaam voor een groep aandoeningen waarbij meerdere stoornissen in het cognitieve functioneren samen optreden. Cognitieve functies zijn onder meer: het geheugen, het leervermogen, het taalgebruik en het kunnen begrijpen en uitvoeren van complexe en dagelijkse handelingen. Doorgaans is dementie chronisch en progressief van karakter. Geheugenverlies staat meestal op de voorgrond, maar dat is niet bij alle vormen zo. De stemming, persoonlijkheid en het gedrag kunnen ook veranderen.

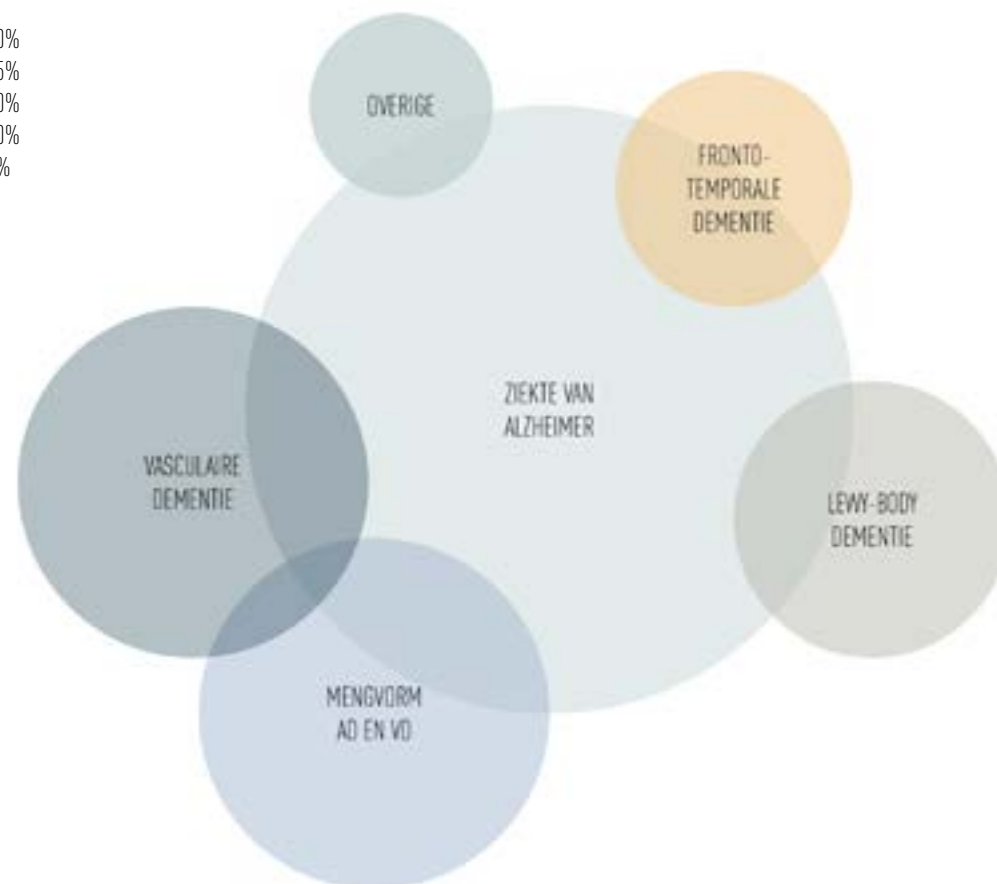
Welke symptomen er precies optreden wordt bepaald door de aard, lokalisatie en ernst van de afwijkingen in de hersenen. De stoornissen hangen dus af van de oorzaak van de dementie. Er zijn veel verschillende oorzaken van dementie, maar de meest voorkomende zijn de ziekte van Alzheimer, fronto-temporale dementie, vasculaire dementie en dementie bij de ziekte van Parkinson. Er wordt pas van dementie gesproken als de stoornissen in het denken, de stemming en het gedrag zo ernstig zijn, dat iemand wordt beperkt in zijn algemeen dagelijks functioneren.

(bron: dementie.be)

SOORTEN DEMENTIE

Men denkt aan een 60-tal ziektes of aandoeningen die aan de oorzaak kunnen liggen van een vorm van dementie. De meest voorkomende vormen zijn:

Ziekte van Alzheimer	50 - 60%
Vasculaire dementie	10 - 15%
Mengvorm AD en VD	10 - 20%
Lewy-body dementie	15 - 20%
Frontotemporale dementie	8 - 10%
Overige	5%



SYMPTOMEN

De eerste indicaties van dementie variëren van persoon tot persoon. Een aantal algemene symptomen die voorkomen bij de meeste soorten dementie. Toch zijn de symptomen vaak verschillende per type ziektebeeld. Een van de voornaamste eerste signalen van dementie is vaak de achteruitgang van het geheugen.

Als een van de volgende symptomen of een combinatie ervan optreedt, is er mogelijk sprake van dementie.

AANDACHT EN CONCENTRATIE

- makkelijk afgeleid zijn
- moeilijk nieuwe informatie in gedachten kunnen houden om te gebruiken
- niet kunnen hoofdrekenen
- vertraagd denken
- onrust

PLANNEN EN ORGANISEREN

- complexe taken worden moeilijk
- handeling moeilijk stoppen (perserveren)
- niet kunnen beslissen, blijven twijfelen
- moeilijk initiatief nemen
- moeite met veranderingen
- ontremd gedrag
- kwijtraken van spullen
- slecht beoordelingsvermogen

LEREN EN GEHEUGEN

- zichzelf herhalen
- nieuwe informatie moeilijk opslaan
- zich niet aan dagplan kunnen houden
- het verhaal in een film niet kunnen volgen
- bepaalde herinneringen verliezen
- moeilijkheden in herkennen in nieuwe en bekende omgevingen
- moeilijkheden in het herkennen van tijd
- vergeetachtigheid en het achteruitgaan van het kortetermijngeheugen
- steeds vaker over "vroeger" praten
- vergissingen met tijd en plaats

TAAL

- moeilijk met het begrijpen van woorden of het benoemen van voorwerpen (afasie)
- gebruik van holle en eigenaardige woorden
- betekenisloze stroom van woorden
- niet begrijpen van anderen
- grammaticale fouten
- stereotiep spreken
- herhalen van woorden en zinnen

WAARNEMINGEN EN HANDELINGEN

- moeite met het uitvoeren van eenvoudige, dagelijkse handelingen (apraxie)
- problemen met het herkennen van mensen, voorwerpen, geluiden, geuren (agnosie)
- desoriëntatie in bekende omgeving
- verwardheid bij valavond
- grotere vatbaarheid voor illusies
- verminderd gezichtsvermogen
- subtiele contrasten vallen weg

SOCIALE OMGANG

- decorumverlies
- moeilijk aanvoelen van en weinig rekening houden met wensen van anderen
- gevolgen van eigen gedrag voor anderen niet kunnen inschatten
- terugtrekken uit sociale activiteiten
- veranderingen in gedrag en karakter
- sterke stemmingswisselingen

MANTELZORGERS

Mantelzorg is zorg en ondersteuning die mensen vrijwillig, op regelmatige basis en onbetaald verlenen aan mensen met ziekte, fysieke, verstandelijke of (sociaal) psychische beperkingen in hun familie, huishouden of anderszins sociale netwerk. Eigen aan zowat elke vorm van dementie is dat de eerste zorglast op de schouders komt van de mantelzorger.

Er is zowel onwetendheid als onzekerheid bij de naaste omgeving omtrent de signalen, het verloop van het ziektebeeld, hoe er best mee om te gaan en mogelijke hulpmiddelen op de markt. Bovendien is de (vaak permanente) ondersteuning zeer belastend voor het eigen functioneren. De combinatie werken en zorgen en het overnemen van de taken van de zorgbehoevende maken het takenpakket van de mantelzorger soms onhoudbaar. Daarnaast blijkt dat het sociale netwerk verkleint en ook de mantelzorger zichzelf te kort doet. Op verschillende vlakken is er vraag naar ondersteuning.

INFORMATIE

NOOD AAN INFORMATIE

Gerichte informatie over dementie als ziektebeeld en financieel-juridische kwesties is veruit de belangrijkste vraag van de mantelzorgers. Ook informatie over omgaan met gedragsveranderingen, vroegtijdige zorgplanning en specifieke dienstverlening kan nog toegankelijker worden gemaakt.

ADMINISTRATIEVE ONDERSTEUNING EN BEGELEIDING

NOOD AAN ADMINISTRATIEVE ONDERSTEUNING EN BEGELEIDING

Mantelzorgers raken vaak de weg kwijt bij het aanvragen van onder andere financiële tegemoetkomingen. Het hierbij ondersteunen door gerichte informatie en instanties aan te reiken, kan de last op hun schouders enorm verlichten.

BETEKENISVOLLE ACTIVITEITEN

NOOD AAN BETEKENISVOLLE ACTIVITEITEN

De gemiddelde persoon met jongdementie is vaak een actieve vijftiger, die omwille van ziektebeeld niet langer zijn of haar job kan uitoefenen. Een waardevolle daginvulling met allerlei leuke activiteiten voorkomt dat mensen met dementie in een isolatie terechtkomen. Bovendien ontlast dit de mantelzorgers en geeft het hen even ademruimte of energie voor nieuwe sociale contacten.

ODENSE CONCEPT

EEN PLEK EN STEM VOOR MENSEN MET DEMENTIE

Een Odensehuis is een informatie-, advies- en ontmoetingsplek voor mensen met beginnende (jong)dementie, mantelzorgers en hun familie en vrienden.

Binnen het huiselijke karakter van het inloopcentrum wordt een waardevolle daginvulling aangereikt in de vorm van allerlei (kunst)activiteiten. De ongedwongen sfeer laat de bezoekers toe hun gedachten af te leiden van, of juist meer inzicht te krijgen in de ziekte door hun ervaringen met elkaar te delen.

Dit laagdrempelige inloopcentrum biedt een stem aan mensen met dementie en hun mantelzorgers. Daarnaast wil het hen perspectief bieden en voorkomen dat de betrokkenen in een isolement terechtkomen.

Het grote streven is personen met dementie zo lang en kwalitatief mogelijk thuis te laten wonen, met hulp van hun naasten. Tegelijkertijd biedt een Odensehuis ook ondersteuning voor de mantelzorgers. Dag in–dag uit dragen zij de zorg voor hun naasten, wat hun veerkracht met momenten op de proef stelt.



ONTSTAAN

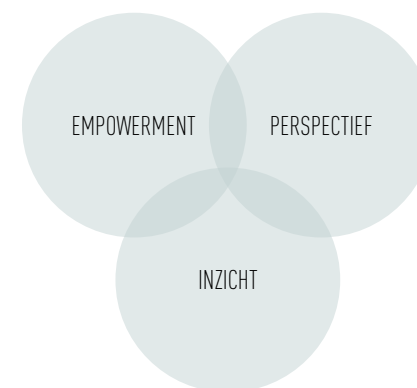
Het concept van het Odense huis kent haar oorsprong in de gelijknamige Deense stad. In 2001 werd hier voor het eerst een laagdrempelige inloopplek ingericht met de focus op het ondersteunen van personen met beginnende dementie en hun naasten.

Het eerste Odensehuis verrees in 2008 in Amsterdam, waarna over heel Nederland nog vijftien Odensehuizen werden opgericht.

KERNDOELEN

- plek bieden waar mensen tot rust kunnen komen
- laagdrempelig, toegankelijk
- lotgenotengroep voor mantelzorgers
- isolement van personen met dementie en hun mantelzorgers voorkomen
- activiteiten organiseren om de eigenwaarde van de personen met dementie hoog te houden

3 PIJLERS VAN HET ODENSE HUIS



EMPOWERMENT

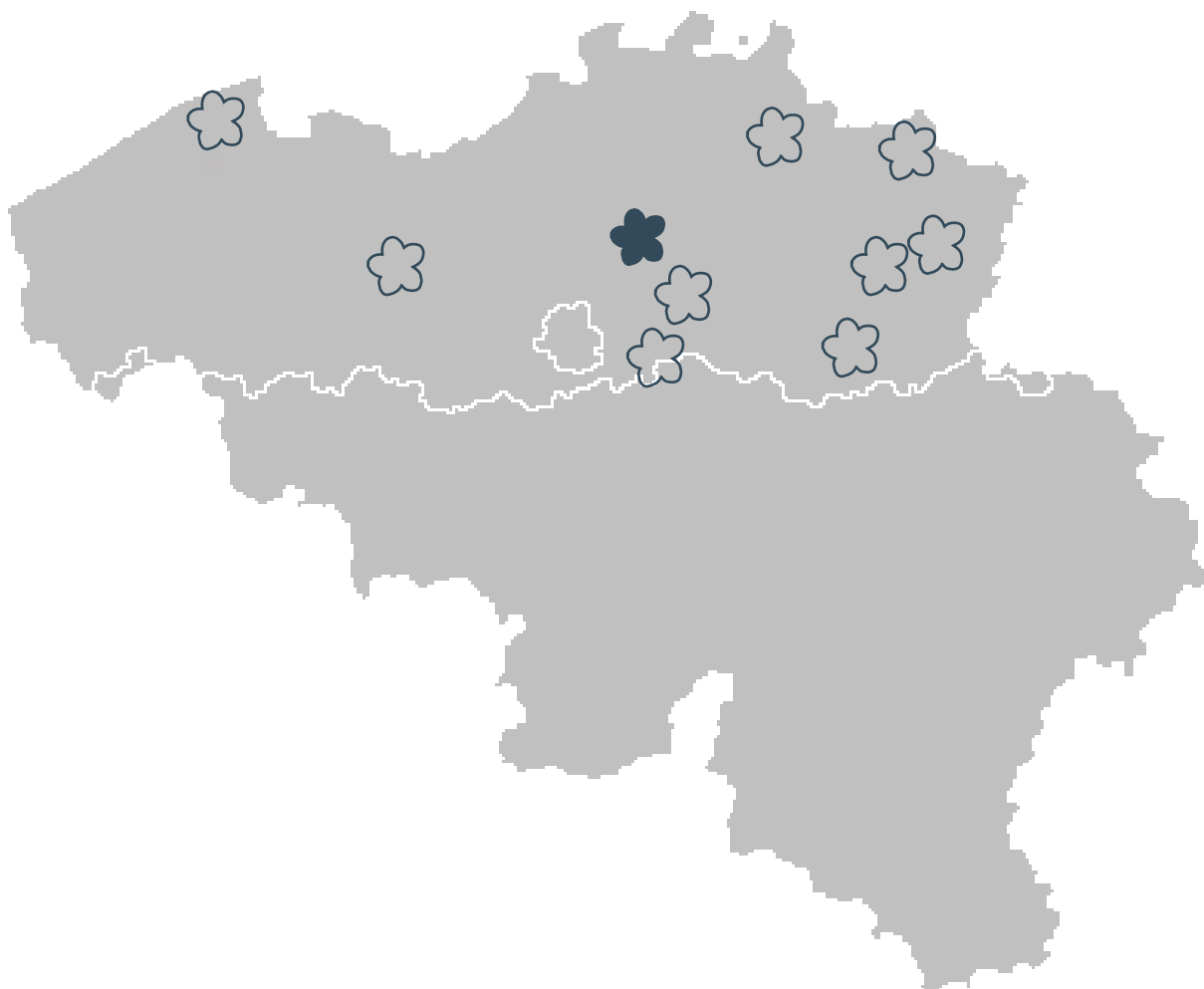
Betrokkenen ertoe bewegen om zo vroeg mogelijk de situatie te herkennen en erkennen. Daarmee kan de geest rijp worden gemaakt voor een hernieuwde invulling van het leven. Personen met dementie worden dan ook actief betrokken bij het Inloophuis.

PERSPECTIEF

In een comfortabele setting ondersteuning bieden aan personen met dementie. De invulling van het Odense huis creëert mogelijkheden zodat de persoon met dementie zich nuttig kan voelen opdat hij / zij hier voldoening uit kan putten.

INZICHT

Gebruik maken van relevante informatie. De personen met dementie en hun mantelzorgers relevante informatie en sociale kaart bieden. De betrokkenen voorbereiden op het onherroepelijke verder verloop van het dementieproces.



INLOOPHUIZEN VLAANDEREN

Er bestaan een heel aantal initiatieven voor de doelgroep in Vlaanderen, allen onder de koepel van Alzheimer Liga Vlaanderen.

Toch is er geen eenduidige naamgeving, noch overzichtelijk platform dat alle initiatieven aanduidt. In tegenstelling tot Nederland, waar een landelijk platform bestaat dat alle odense huizen verbindt.

Hieronder hebben we de initiatieven, gelijkaardig aan Inloophuis 't moNument opgelijst. Hoogstwaarschijnlijk kan deze lijst nog aangevuld met projecten die ons zijn ontglipt.

- **Inloophuis 't moNument, Mechelen**
- Inloophuis Dementie, Gentbrugge
- Inloophuis Dementie netwerkzorg voor personen met dementie Noord-Limburg, Overpelt
- Inloophuis Dementie De Blankaart, Bertem
- Jerry's Labyrint Inloophuis voor jongdementie, Bilzen
- Het Ontmoetingshuis, Leuven
- Het Fotonhuis, Brugge
- Inloophuis Ameluna, Mol
- Het MeMoment, Genk
- Ontmoetingshuis Triamant, Haspengouw (Velm)

PROJECT INLOOPHUIS

INLOOPHUIS 'T MONUMENT BIEDT OP HAAR BEURT EEN VEILIGE PLEK WAAR PERSONEN MET (JONG)DEMENTIE EN HUN MANTELZORGERS TERECHT KUNNEN VOOR INFORMATIE, EEN FIJNE BABEL BIJ DE KOFFIE EN VERSCHILLENDE ACTIVITEITEN.

IN HET KADER VAN DEMENTIEVRIENDELIJK MECHELEN GROEIDE INLOOPHUIS 'T MONUMENT DE VOORBIJE 5 JAAR UIT TOT EEN THUIS VOOR PERSONEN MET (JONG)DEMENTIE EN HUN MANTELZORGERS.

BINNEN HET EUROPEES PROJECT MONUMENT WORDT HET INLOOPHUIS VERDER UITGEBOUWD VOLGENS HET ODENSE CONCEPT, GEBASEERD OP DE INSPIRERENDE VOORBEELDEN VAN ONZE NOORDERBUREN.



VERLOOP PROJECT

AUGUSTUS '21

DESIGNBRIEF

Vanuit de opgave en na het eerste desktoponderzoek rond het thema, gaat het **project van start** op locatie en in dialoog met de opdrachtgevers en gebruikers.

6 SEPTEMBER '21

OPLEIDING VOOR VRIJWILLIGERS

Bij wijze van startschot van het project volgen we begin september een opleiding voor vrijwilligers. Tijdens deze opleiding, gegeven door het **Expertisecentrum Dementie Vlaanderen**, krijgen we algemene informatie over het **herkennen van dementie en hoe best om te gaan met personen met (jong)dementie**. Ook leren we de verschillende vormen van dementie kennen. Deze opleiding gaf ons een goede theoretische basis als inleiding tot het project.

13 SEPTEMBER '21

DEMENTIE XL-DAG & PRAATCAFÉ

Als aanvulling op de theoretische opleiding brachten we de week erop een bezoek aan de Dementie XL-dag in Lokaal Dienstencentrum De Schijf. Op deze **jaarlijkse Dementie XL-dag** zet het centrum haar deuren open voor een breed publiek van personen met dementie, mantelzorgers, vrijwilligers en andere geïnteresseerden. Het resultaat is een **inspirerende dag boordevol informatie rond dementie, inspiratiemomenten** voor personen met (jong)dementie, hun mantelzorgers en vrijwilligers en **activiteiten**.

De Dementie XL-dag wordt afgesloten met het **Praatcafé Dementie**. Het Praatcafé richt zich tot familieleden, mantelzorgers en personen met dementie en is een moment waar informatie en ervaringen over leven met dementie gedeeld worden. Enkele vaste bezoekers van Inloophuis 't moNument brachten **moedige getuigenissen over hun ervaringen met dementie**.



8 OKTOBER '21

PERSMOMENT

Op 8 oktober viert Inloophuis 't moNument haar vijfde verjaardag. Vanuit het initiatief van Stuurgroep Dementievriendelijk Mechelen opende het in 2016 haar deuren en groeide uit tot een onmisbare uitvalsbasis voor mensen met (jong) dementie en hun naasten. Met dit persmoment vieren we niet enkel de vijfde verjaardag maar zetten we 5 jaar groei, samenwerking en toewijding in de verf.

Ter ere van deze speciale dag werd ook het onderstaande bronzen kunstwerk, een co-creatie van Hilde Peeters en de mensen met dementie ingehuldigd.

Ook een mooi woord van Mechels burgemeester Alexander Vandersmissen en schepenen Gabrielle de Franscesco en Bjorn Siffer kon niet ontbreken.



ONDERZOEK

We verzamelen onze notities en indrukken van deze eerste twee inspirerende momenten. Deze informatie zetten we uit als basis voor ons bijkomende onderzoek. Binnen dit kader gaan we verder op zoek naar:

- algemene informatie over ziektebeeld dementie
- gekende knelpunten en oplossingen in het ontwerpen voor mensen met dementie en dementievriendelijke omgevingen
- best practices
- het Odenseconcept en reeds gerealiseerde Odensehuizen

Bijkomend onderzoekstraject door grotere groep

Ondertussen is het academiejaar 21-22 officieel van start gegaan. In het kader van het vak "Onderzoek & Innovatie" stappen een 20-tal derdejaarsstudenten van de opleiding Interieurvormgeving in een onderzoek naar de Nederlandse Odensehuizen.

Aangezien dit onderzoek gelijkloopt met ons vooronderzoek en de eerste ontwerpfase, wordt doorheen het project regelmatig teruggekoppeld. Zo konden we ons voorontwerp aftoesten aan de opgedane informatie en aandachtspunten. Om dit gedeeld onderzoek vlot te communiceren maken we gebruik van het online samenwerkingsplatform MIRO.



12 OKTOBER '21

PROJECTBRIEFING

Begin oktober komen we virtueel samen met onze opdrachtgevers. Tijdens dit gesprek overlopen we de projectbriefing en worden de voornaamste punten van het programma van eisen opgesteld. Deze eisen toetsen we in een volgende fase af tijdens een co-creatieworkshop met de personen met (jong)dementie, hun mantelzorgers en vrijwilligers.

Programma van eisen

- dient voor empowerment en netwerkontwikkeling
- laagdrempelige plek
- activiteiten met de buurt en mantelzorgers
- mensen een thuis geven
- ondersteunende manier van Imec mee integreren
- gewoontes aanleren die in het langetermijngeheugen kunnen
- signalisatie is belangrijk
- duidelijk en eenvoudig
- koffie voor spontane contacten
- voldoende opbergruimte
- bediening en verloren leggen
- oplossingen die ook thuis gebruikt kunnen worden

15 OKTOBER '21

TOELICHTING EUROPEES PROJECT

Projectleider Alexandra Winderickx komt langs op ons kantoor om het overkoepelend Europees Project MONUMENT toe te lichten, waarbinnen dit lokale project en het uitbouwen van het Inloophuis volgens het Odenseconcept kadert.



VOORBEREIDENDE FASE

In voorbereidende fase werd door de aannemer Ramast, die door een raamcontract was aangesteld, de bestaande gipskarton scheidingswand tussen de 2 lokalen weggehaald en de gietvloer hersteld.

- augustus: eerste contacten ter plaatse, afspraken omtrent afbraak wand
- september: uitvoering en werfopvolging
- oktober: inplannen uitvoering gietvloer (die niet onder de scheidingswanden werd doorgelegd). De onderaannemer doet voorstellen voor uitvoering om de werken zo weinig mogelijk te storen. In de communicatie naar een geschikte datum, stelt de projectleider van stad Mechelen voor de communicatie hieromtrent rechtstreeks op zich te nemen om sneller te kunnen schakelen. De afspraken voor uitvoeringsdatum worden rechtstreeks gemaakt.
- november: leidend ambtenaar laat weten dat zij de uitvoering bevestigt bij de aannemer Ramast. In een aansluitend telefoongesprek wordt er benadrukt dat wij dan niet aanwezig hoeven te zijn omdat zij daar toch langs zal gaan en dat we zullen worden verwittigd wanneer de vloer is uitgevoerd.
- februari: we worden uitgenodigd om te komen kijken of er nog opmerkingen zouden zijn.

Vaststelling: de gietvloer heeft niet de juiste kleur, noch textuur en moet opnieuw worden uitgevoerd. Bovendien zijn er beschadigingen aan de plinten en het bestaand schrijnwerk.

- februari: werfbezoek en doorgeven van opmerkingen aan stad Mechelen.



Storyboard workshop

In aanloop naar de co-creatieworkshop met de personen met dementie komen we samen met Hilde (Inloophuis) en Kamala (projectverantwoordelijke) om de tools en vragen te overlopen. We toetsen de vragen af naar hun verwachtingen van het project zodat we die straks zullen kunnen toetsen aan de resultaten van de bevragingen.

16 OKTOBER '21

CO-CREATIE

Aan de ontwerp ging een intens co-creatietraject vooraf. We nodigen de mensen met (jong)dementie en hun mantelzorgers maar ook de zorgverleners en vrijwilliger van ldc De Schijf uit voor een co-creatiemoment. Tijdens enkele workshops worden aan de hand van enkele tools de noden en wensen van de gebruikers in kaart gebracht.

Lees meer over dit co-creatiemoment op pagina 23 van dit dossier.



PROGRAMMA VAN EISEN

Aan de hand van de resultaten van de bevestigingen en de briefing van de opdrachtgevers kunnen we nu een duidelijker programma van eisen opstellen voor het inloophuis.

We sommen hier de belangrijkste doelstellingen op:

- dient voor empowerment en netwerkontwikkeling
- laagdrempelige plek
- activiteiten met de buurt en mantelzorgers
- mensen een thuis geven
- ondersteunende manier van IMEC mee integreren
- gewoontes aanleren die in het langetermijngeheugen kunnen
- signalisatie is belangrijk
- duidelijk en eenvoudig
- koffie voor spontane contacten
- voldoende opberg ruimte
- bediening en verloren leggen
- oplossingen die ook thuis gebruikt kunnen worden

ONTWERPEND ONDERZOEK

De nieuwe inzichten van de gebruikers en begeleiders vullen we aan met extra deskresearch. In het boek **'Architectonica: een thuis voor mensen met dementie'** van Erik Stroobants en Patrick Verhaest vinden we een deel van de antwoorden op de gestelde verwachtingen. De aandachtspunten zijn reeds opgesomd bij het hogervermeld onderzoek.

Tijdens een **lezing over de inrichting van Huis Perrekens** leren we de good-practices van het onderzoek dat voor die zorginstelling werd gedaan door NU architecten in samenwerking met Atelier Modest.

Randvoorwaarden bepalen

Aan de hand van de resultaten van de workshop kunnen we de belangrijkste eisen voor de nieuwe invulling van het Inloophuis bepalen.

Bezoek aan WZC Roosendaelveld

Met het persmoment ter ere van het 5-jarige bestaan van Inloophuis 't moNument werden we uitgenodigd om een bezoek te brengen aan het nieuwe woonzorgcentrum Roosendaelveld.

Tijdens een rondleiding van de directeur kregen we uitleg over alle dementievriendelijke ingrepen de architecten hebben voorzien.

Tussentijdse Jury Onderzoek & Innovatie

Officiële goedkeuring voorontwerp

5 NOVEMBER '21

BEZOEK ROTTERDAM DESIGN DISTRICT

Deze jaarlijkse vakbeurs voor interieurdesign in de Rotterdamse Van Nelle Fabriek is het uitgelezen event om kennis te maken met de nieuwste interieurmerken. Gedurende 3 dagen exposeren er tal van designacademies en jonge ontwerpers en vinden er meerdere lezingen door.

Op deze beurs legden we een aantal nieuwe contacten en testten we verschillende potentiële meubels voor het Inloophuis uit.



20 NOVEMBER '21

PRESENTATIE VOORONTWERP

Met de resultaten van de workshop gingen we aan de slag. Aan de hand van een presentatie lichtten we toe op welke manier we het programma van eisen hebben vertaald in een doelgroepgericht ontwerp. Elke hoek wordt met de toegepaste ingrepen uitgebreid besproken. We sluiten deze presentatie af met een kort 3D-filmpje.

De feedback van de aanwezige bezoekers werd mee opgenomen in de verder uitwerking van het ontwerp.



Overleg aanbestedingsprocedure

Begin december komen we samen met de opdrachtgevers om de openbare aanbestedingsprocedure en de beschikbare budgetten voor het project nogmaals door te nemen zodat daarover geen misverstand kan ontstaan.

7 DECEMBER '21

UITVOERINGSDOSSIER

Met de goedkeuring van het voorontwerp kunnen we verder stappen zetten richting het aanbestedingsdossier. Deze stap omvat het uitwerken van de uitvoeringsplannen op schaal 1/20 en uittekenen van de kleinste maatwerkdetails op schaal 1/10 of 1/1. De uitvoeringsplannen vertalen we nadien in een uitgebreid lastenboek, opgebouwd volgens het VMSW-sjabloon. Bijhorend stellen we ook een beschrijvende meetstaat op.

Alle documenten worden ter goedkeuring doorgestuurd naar de opdrachtgever.

27 januari

Jury Onderzoek & Innovatie

De derdejaarsstudenten Interieurvormgeving ronden hun onderzoek naar Odensehuizen af. We worden uitgenodigd om hun resultaten te bekijken.

Na afloop krijgen we de kans ons ontwerp voor het Inloophuis en het verloop van het project te presenteren.



26 JANUARI '22

AANBESTEDING

We leggen het afgewerkte dossier voor aan Stad Mechelen en het Inloophuis ter goedkeuring en overlopen een laatste keer de opties voor aanbesteding en raamcontracten.

De lijst wordt geregeld geupdate en steeds voorgelegd aan de opdrachtgever zodat zij de stand van zaken op de voet kunnen volgen.

[illegible]

Met het afgewerkte uitvoeringsdossier contacteren we meerdere partijen voor de verschillende loten. Omwille van de openbare aanbestedingsprocedure moeten we per lot minstens 3 verschillende prijzen ontvangen. Ook hebben we voor het lot maatwerk enkele live-gesprekken met potentiële aannemers, waaronder de aannemer binnen het raamcontract van Stad Mechelen.

PRIJSVERGELIJKING OFFERTES

MAART '22

GUNNING + GUNNINGSVERSLAGEN

Op basis van de prijsvergelijkingen binnen de verschillende loten en beoordelingen van de opgestelde gunningscriteria kunnen we de uit te voeren werken gunnen aan de verschillende partijen.

Hiervoor worden gedetailleerde gunningsverslagen gemaakt op basis van de template van de stad Mechelen. Alle loten kunnen worden gegund binnen de geraamde prijzen en de vooropgestelde termijn voor uitvoering.

Bundelen van alle communicatie met aannemers

Een overzicht van alle bestellingen met de bijhorende documenten wordt overgemaakt aan de klant.

AANBESTEDING LOS MEUBILAIR

De huidige conjunctuur zorgde voor bijkomende vertragingen. De Covid-19 pandemie en de oorlog in Oekraïne veroorzaakten een materiaalschaarste. Om die reden waren we genoodzaakt om reeds voor het ontvangen van de officiële bestelbon, toch de multiplexplaten voor het maatwerk te reserveren. Ook op de levering van de meubels verliep trager dan normaal.



CO-CREATIEMOMENT 2 — MEUBELS

Opnieuw nodigen de mensen met (jong)dementie, hun mantelzorgers en vrijwilligers uit voor een co-creatiemoment. Deze keer laten we de voorziene meubelen testen en laten aan de hand van foto's mee de kleur bepalen. Aangezien we hierop wisselende reacties kregen, zijn we opzoek gegaan naar varianten.

Opnieuw ervaren we hier een vertraging door de conjunctuur. Na goedkeuring van nieuwe varianten, plaatsten we een nieuwe bestelling en lieten deze opnieuw testen. Deze modellen werden goedgekeurd en kunnen daarmee ook in bestelling gaan.

Uit de eerdere bevraging hebben we geleerd dat er geen consensus was voor het beeld van de fotowand. Tijdens de co-creatiesessie werden 6 nieuwe beelden voorgelegd en door stemming wordt er 1 beeld gekozen.

29 maart 2022
opmeting gordijnen door Van der Poorten

9 maart 2022
Opmetingen maatmeubilair door Projekt1892

UITVOERING

Met het aanstellen van de verschillende uitvoerders, kan de werf worden opgestart. Volgende partijen werden aangesteld:

- Projekt1892, maatmeubilair en akoestische wanden
- Van der Poorten, raamdecoratie
- SV, leverancier van meubelen
- ZwartopWit, leverancier fotowand

12 en 20 april
plaatsing fotowand door Zwart op Wit



26 tot 29 april
plaatsing maatmeubilair door Projekt1892



vanaf begin mei
levering meubilair



19 mei 2022
plaatsing gordijnen

7 JUNI '22

EVALUATIE

Na het inhuizen plannen we een evaluatiemoment met de gebruikers om te testen of de gestelde doelen werden behaald.

Alles klaargezet + nabespreking ingeleid

Aanpak: inleiding naar gebruik

Affiche met vragen omtrent beleving van de ruimte en gebruik van het meubelwerk en stickers (smileys) die makkelijk aangeven wat positief of negatief is.

We stellen echter vast dat de ruimte op een andere manier werd ingericht, meubelen verplaatst, kasten niet werden ingeladen zoals afgesproken en dat de ruimte bijgevolg niet kan worden getest. We spreken af de ruimte 100% in te richten zoals bedoeld en geconcipteerd werd en stellen samen een periode van enkele weken voor alvorens de definitieve evaluatie op te starten.

Nog niet alles is af. De evaluatie wordt uitgesteld.

Enkele duidelijke bezorgdheden en vragen kwamen al naar boven:

- graag extra leggers in de kolomkast
- wieltjes onder sokkel en onder het krukje
- verluchting van het scherm bleek onvoldoende

Deze opmerkingen worden reeds opgenomen en onmiddellijk in uitvoering gepland om zo snel mogelijk te anticiperen op vragen en verzoeken.

Eindevaluatie

Eind juni: eindevaluatie na ingebruikname van enkele weken.

CO-CREATIE



Aan het ontwerp ging een intens co-creatietraject vooraf. We nodigen de mensen met (jong)dementie en hun mantelzorgers maar ook de zorgverleners van ldc De Schijf uit voor een co-creatiemoment.

Tijdens enkele workshops worden de noden en wensen van de gebruikers van het Inloophuis in kaart gebracht.

We doorlopen de verschillende stappen van het co-creatiemoment op de volgende pagina's.

ONTVANGST

We verzamelen in de gemeenschappelijke ruimte rond de grote tafel. Zodra iedereen aanwezig is stellen we onszelf voor. Enkelen van de bezoekers leerden we al kennen tijdens onze voorgaande bezoeken aan het Inloophuis maar het overgrote deel van de groep is ons nog onbekend.

INTRODUCTIE

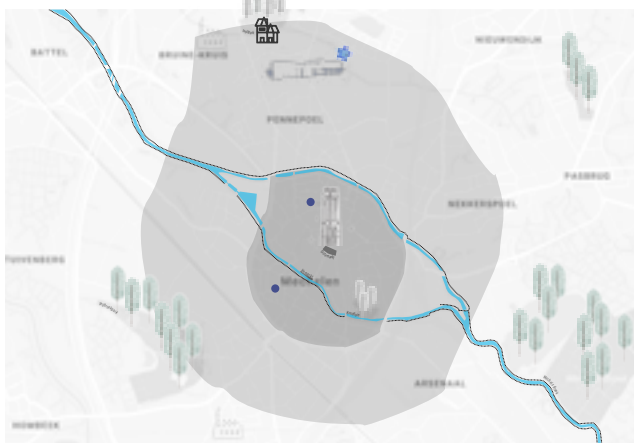
Het verloop van de dag wordt toegelicht, hoe de workshop is opgebouwd en hoe de activiteiten zullen verlopen. We ronden deze introductieronde af met een "rondje van de tafel". Iedereen krijgt een naamsticker opgeplakt. In deze grote groep konden ook wij een geheugensteuntje gebruiken.

EERSTE VRAGENRONDE

Nadat iedereen zich heeft voorgesteld, gaan we na hoe elk van hen bij het Inloophuis terecht is gekomen. De antwoorden variëren van persoon tot persoon. Sommige bezoekers werden doorverwezen door hun huisdokter of specialist, anderen vonden een flyer of het inloophuis werd hen aangeraden door naasten.

Aan de hand van pionnen kunnen de mensen met dementie op een kaart van Mechelen en de nabije omgeving aanduiden waar ze wonen en hoe hun traject naar het Inloophuis verloopt.

- Hoe geraken de bezoekers bij het Inloophuis?
- Komen ze alleen of samen met de mantelzorger?
- Zijn er onderweg hindernissen die het traject nu of in de toekomst kunnen bemoeilijken?
- Welke andere plaatsen in Mechelen bezoeken de personen met dementie graag?

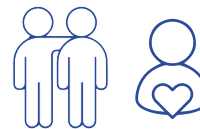


DRIE GROEPEN

Na een korte pauze splitsen we de groep op in 3. Het verdere verloop van de workshop hebben we zo georganiseerd dat elk van de drie groepen hun eigen noden en wensen kan uitspreken, zonder de ander hierbij te beïnvloeden.

De drie groepen:

- mensen met (jong)dementie
- mantelzorgers
- vrijwilligers



Kamala en Hilde sluiten zich aan bij de groepen van de mensen met (jong) dementie en de mantelzorgers en ondersteunen ons wanneer het even wat moeilijker verloopt.



VRAGENLIJST

In voorbereiding van onze workshop stelden we een vragenlijst op die we wilden laten invullen. Al snel kwamen we tot het besef dat we niet iedereen dezelfde vragen konden stellen en besloten we de lijst op te splitsen per doelgroep.

De mantelzorgers en vrijwilligers gaven gericht antwoord op de gestelde vragen. Bij de mensen met (jong)dementie vormden de vragen een leidraad in het gesprek.



WORKSHOP 't MONUMENT _ MANTELZORGERS

ALGEMENE VRAGEN

- Gebruikt u het mandje of de stoffen zak met informatie die u kreeg van Hilde vaak? Heeft u dit als nuttig ervaren? Is er nood om dit nog meer te bundelen?
 - Kast met flyers: 5-6 keer dezelfde flyers • veel te veel informatie; niemand bekijkt dat
 - Visueel heel triggerend, wat zond is in de rustige omgeving
 - Zak met flyers wordt thuis gesorteerd (veel overbodige informatie, niet iedereen heeft nood aan dezelfde informatie)

USER JOURNEY

- Hoe terecht gekomen bij het Inloophuis?:
 - Je vindt dit inloophuis alleen omdat je partner in die problematiek zit, anders hadden we hier nooit van geweten.
 - Belangrijk dat het bekender is? Als het nodig is, moet het makkelijk te vinden zijn.
 - Toevalling in een nieuwe wijk gaan wonen - flyer van 't moNument in de brievenbus (net een vermoeden van diagnose)
 - Openingsuren zijn dit jaar veranderd (di- en vrijdagmiddag zijn er vrije inloophismomenten)
 - Mensen die weten hoe ze moeten zoeken, vinden de website
 - Doorverwezen via neuroloog (belangrijke insteek maar zijn er te weinig mee bezig)

VRAGEN PER CATEGORIE (te specificeren per focusgroep)

- Wie zou je graag willen ontmoeten in het inloophuis?
 - Voornamelijk mantelzorgers en expertise (wordt aangeboden en georganiseerd binnen de familiegroep, praatcafé,...)
 - Je kan hier eens ventileren, uithuilen... Je hoeft je niet groot en sterk te houden = heel veilige omgeving
- Op welke manier zou u elkaar hier willen ontmoeten? Met of zonder partner, naaste,...?

ICOONTJES

De voornaamste activiteiten die doorgaan in het Inloophuis waren ons al bekend uit eerdere gesprekken met de medewerkers. Maar graag wilden we van de deelnemers zelf horen welke activiteiten zijn graag ruimte willen geven binnen de nieuwe invulling. Deze oefening deden we bij alle groepen.

De bull's eye diagram, de tool die we hiervoor gebruikten, maakt het mogelijk prioriteiten te bepalen. De iconen van de activiteiten freesden we in vierkante triplex-plaatjes. Bij de aanvang werden alle iconen op de buitenste rand van de cirkel gelegd. Om de beurt schuiven de deelnemers de activiteit die ze belangrijk vinden een cirkel naar binnen.

De iconen die zich uiteindelijk in de binnenste cirkel bevinden, beschouwen we als de belangrijkste bevonden activiteiten.



KOFFIE DRINKEN



MUZIEK



FIJNE BABBEL



CREA-ACTIVITEITEN



LEZEN



INFORMATIE



SPELLETJES
SPELEN



PLANTEN



SFEER BEPALEN

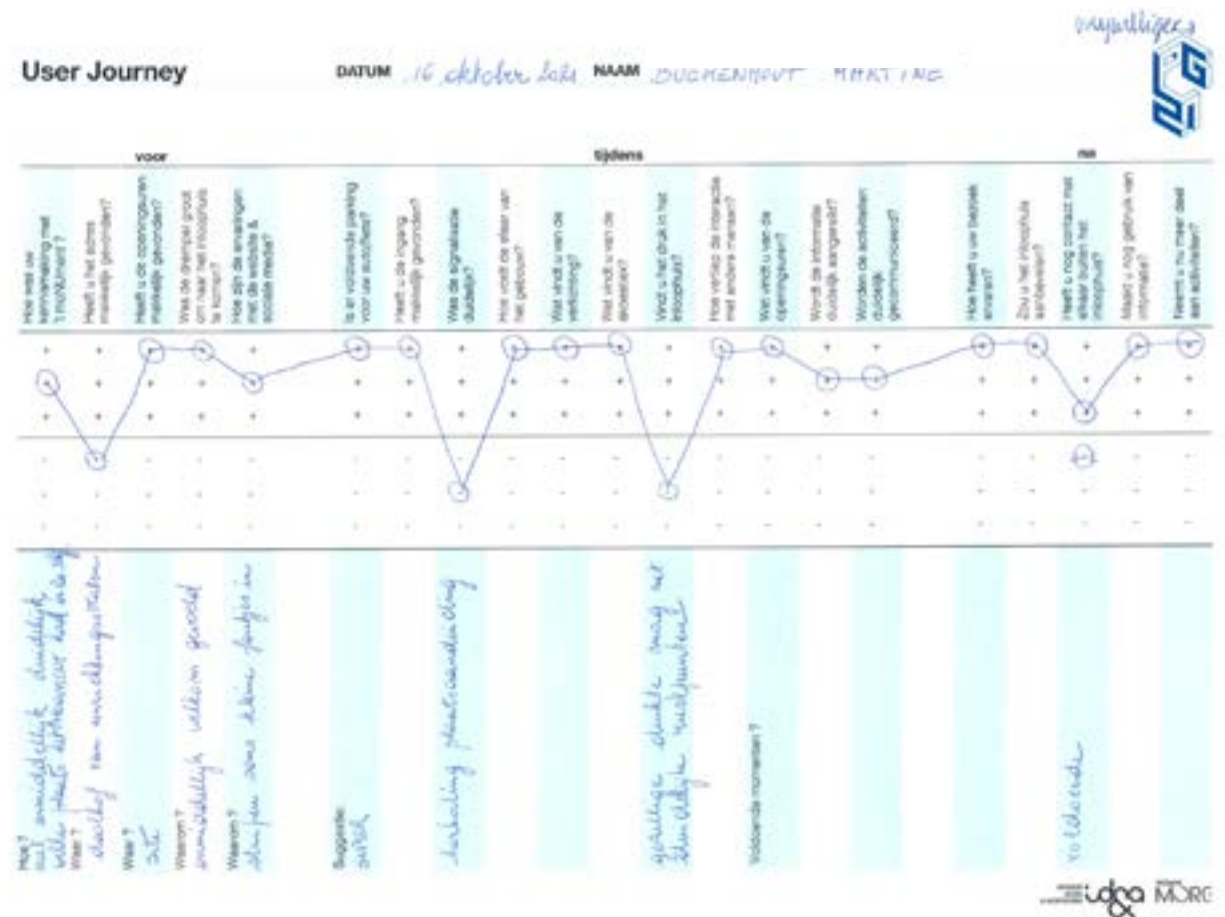
De gewenste sfeer en materialisatie bepalen deden we aan de hand van foto's. We gingen op zoek naar interieurbeelden met een verschillende sfeer. Ook voegden we enkele beelden van Mechelse koffiebars toe. Deze punten kwamen naar boven als eisen op vlak van sfeer en materialisatie.

- ruimte moet veilig aanvoelen
- prikkelarme omgeving
- combinatie open en gesloten kasten met duidelijke signalisatie
- foto's aan de muur: op vaste plek zonder kader
- ruimte moet zichzelf uitwijzen
- sober maar gezellig, geen kantoor sfeer
- natuurlijk licht zo weinig mogelijk blokkeren
- houten elementen
- moderne, strakke inrichting
- niet teveel losse elementen: wietjes geven de aanleiding om spullen te verplaatsen
- veel planten, groen
- kunst centraliseren in de vorm van tijdelijke tentoonstelling



CUSTOMER JOURNEY

We vroegen de mantelzorgers en vrijwilligers ook om op basis van hun ervaringen een customer journey in te vullen. Deze tool geeft ons een duidelijker beeld over hun beleving op vlak van toegankelijkheid en signalisatie. Ook hun eerste kennismaking met het Inloophuis wordt hier in kaart gebracht.



RESULTATEN WORKSHOP: RANDVOORWAARDEN (IN 3 GROEPEN)

MENSEN MET DEMENTIE

HULPMIDDELEN

- tijdsaanduiding
- graag mogelijkheid om hulpmiddelen uit te testen in het Inloophuis en eventueel uitlenen voor thuisgebruik
- programma uithangen

ACTIVITEITEN

- hoofdactiviteiten: koffie drinken, gezellig zitten, alleen lezen, babbelen, handwerk, knutselen, planten,...
- ook graag: een film kijken in de winter, daguitstappen, wandelen met honden,...
- spontane verhalen vertellen
- "Tupperware"-party

SFEER EN RUIMTE

- ruimte moet veilig aanvoelen: bezoekers hoeven over niets na te denken, geen beperkingen en fouten maken mag!
- houvast, visueel zien
- rust: op jezelf kunnen zijn
- prikkelarme omgeving
- combinatie open-gesloten kasten
- bij gesloten kasten duidelijke aangeven waar alles staat
- foto's aan de muur: graag minimaal, zonder kader op vaste plek of geïntegreerd

! De ruimte moet zichzelf uitwijzen

MANTELZORGERS

HULPMIDDELEN

- tijdsaanduiding
- mogelijkheid om uit te testen en uit te lenen
- tracking op de fiets, knooppunten

ACTIVITEITEN

- hoofdactiviteiten: koffie drinken, gesprek, planten
- film, muziek en informatie (wanneer het nodig is of gevraagd wordt)
- andere activiteiten eerder sporadisch
- lezen wordt veel moeilijker (moet wel kunnen)
- niets is overbodig of valt buiten de cirkel

SFEER EN RUIMTE

- opgeborgen spullen wel aanduiden met iconen of tekst (of combinatie)
- kleur kan in combinatie met tekst
- combinatie open-gesloten bergruimte
- voldoende contrast met achtergrond
- veel planten en groen: eventueel ook zelf verzorgen
- sober maar gezellig, geen kantoor sfeer
- natuurlijk licht
- moderne, strakke inrichting
- aankleding met tapijtjes
- warme kleur
- niet teveel losse elementen (wielletjes geven aanleiding om op stap te gaan)
- vooral zitplaatsen, minder kasten
- kunst centraliseren en beschouwen als tijdelijke tentoonstelling: focus op proces ipv resultaat
- respecteer de ramen: gebruik waarvoor ze bedoeld zijn

VRIJWILLIGERS

HULPMIDDELEN

- tijdsaanduiding
- ondersteunende communicatie: naamkaartjes, foto's van de mensen (met naam, geen functie/titel), fotoboeken van voorgaande evenementen
- magnetisch bord met magneten waarop foto's geprint zijn
- horloge, smartwatch
- gevoelens uitdrukken: met sleutelhanger of iets met tactiliteit van materialen

ACTIVITEITEN

- koffie en een gesprek
- lachsessies, spelletjes (vrijwilligers willen dit graag, maar gebeurt zelden), muziek en dans, knutselen
- daguitstappen, sport, ontspannen zitten, handwerk, lezen koken, computer
- vallen buiten de cirkel, planten, informatie, film, ontmoetingen met artiesten, performance "Vergeet-me-nietjes"

IN CONCLUSIE

Vanuit het volledige traject hebben we dingen geleerd in de aanpak van werken met dergelijke doelgroep. Minder nog dan andere klanten, kunnen zij zich voldoende een beeld vormen van wat zal komen.

We nemen daarom volgende aanbevelingen mee:

- Het maken van een mock-up om hoogtes en dieptes ter plaatse te kunnen testen
- Gespecialiseerde firma onder de arm nemen om de integratie van de technologische aspecten voldoende in kaart te brengen
- traject van los meubilair vroeger opstarten met onpartijdige partijen. Dit zal niet altijd kunnen worden gerealiseerd binnne de openbare aanbestedingsprocedures.

GEMISTE KANSSEN

In de ontwerpfase hebben we de hand gereikt naar Imec in verband met de integratie van een interactief bord. Jammer genoeg werd hier niet op ingegaan.

OPPORTUNITeiten

Op initiatief van het Inloophuis werd gezocht naar een integratie van technologische hulpmiddelen: kat, lamp, klok, deurmat,... Deze hebben ondertussen hun weg gevonden naar het Inloophuis. De technologieën kunnen gedemonstreerd en getest worden. Wat maakt dat mensen die overwegen de technologieën thuis te gebruiken, de investering niet hoeven te doen om kennis te maken met ondersteunende technologie.

Door bovenstaande integratie van technologie in het Inloophuis wordt ze beschikbaar gemaakt voor een breder publiek.

ONTWERP

Met het ontwerp trachtten we een aangename, huiselijke setting te creëren waarin iedere bezoeker zich welkom voelt. Bijkomend zit het boordevol slimme ingrepen om de ruimte multifunctioneel inzetbaar te maken en bijzonder bruikbaar voor mensen met (jong)dementie.

Door een combinatie van maatwerk, meubilair en integratie van technologie bieden we een oplossing op praktische vragen:

- akoestiek verbeterd
- ruimte ingedeeld in 2 zones
- sfeer verbeterd
- opbergoplossing
- specifieke plek binnen ldc De Schijf



TWEE ZONES

Het Inloophuis biedt ruimte voor verschillende activiteiten. Een deel van de oplossing bestaat er volgens ons in om deze activiteiten op te splitsen en toe te wijzen aan een specifieke plaats.

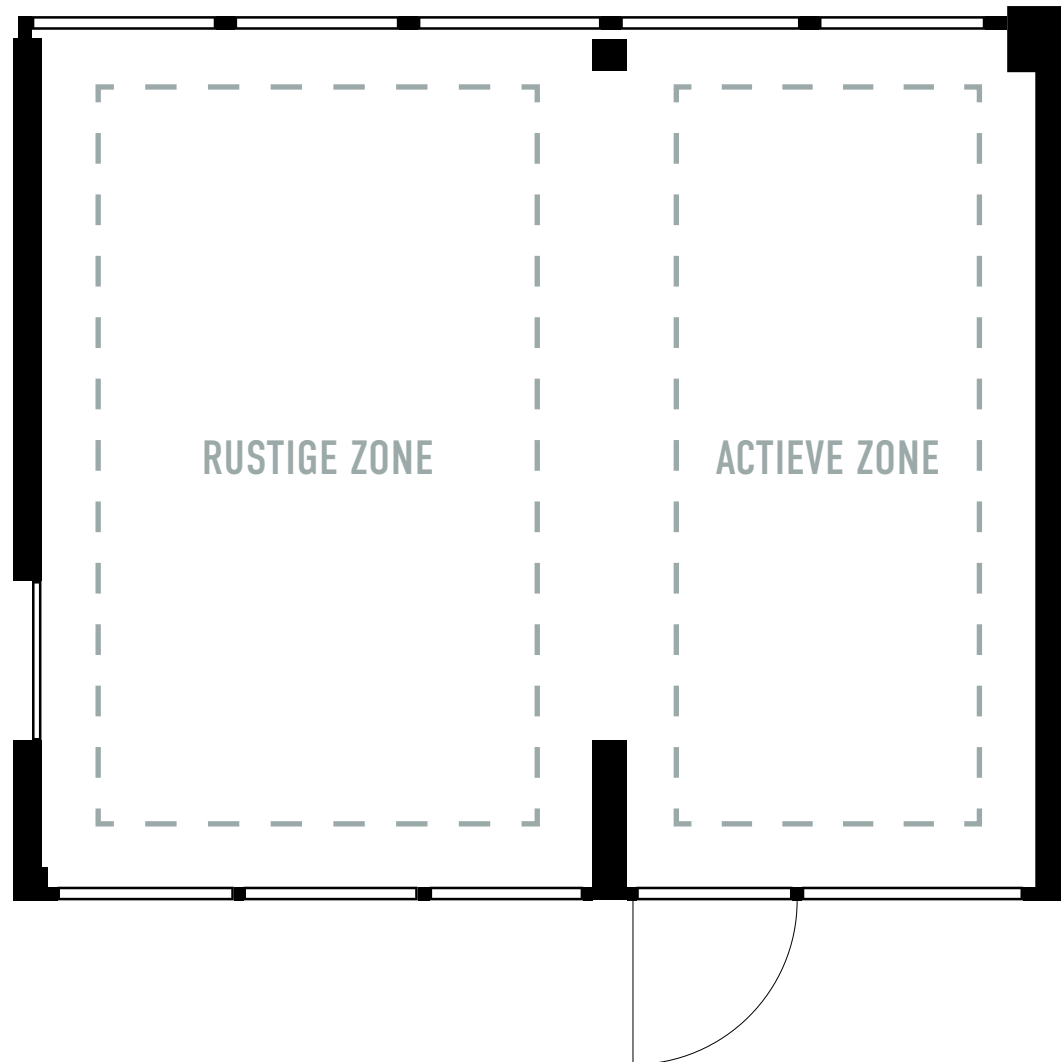
We hebben 2 soorten activiteiten gestilleerd die we een plaats geven binnen 2 zones: **de actieve en de rustige zone**.

In de **actieve zone** vinden we:

- informatie: een bureau met laptop om samen met mantelzorger informatie op te zoeken (bijvoorbeeld over behandeling, activiteiten, technische hulpmiddelen,...). Ook de folders krijgen hier een plaats.
- kapstokken
- foto's van bezoekers, vrijwilligers en personeel (zonder functietitel)
- plafondhoge opbergtoren: voor het opbergen van crea-spullen
- een ronde tafel om voor spel- en creamomenten

In de **rustige zone** hangt een intiemere sfeer. Hier creëren we ruimte voor:

- ontspannen zitten
- een gezellig gesprek
- koffie drinken
- lezen of muziek luisteren



MAATMEUBILAIR

Voor de realisatie van het Inloophuis werd zoveel mogelijk gezocht naar lokale partners. Voor het maatwerk hebben we samengewerkt met Projekt1892, een Mechels bedrijf dat gespecialiseerd is in het ontwerp en de productie van maatmeubilair.

Ondanks enkele uitdagingen in het ontwerp, heeft Projekt 1892 zich van bij het begin vol enthousiasme gesmeten. Bij elk van onze tussentijdse bezoeken aan het atelier zagen we het maatmeubilair steeds meer vorm krijgen en toetsten we nog enkele kleine details af.



MATERIALISATIE EN TACTILITEIT

Wat het materialenpalet betreft, ligt de focus op voldoende contrast in kleur en tactiliteit van materialen.

Het maatwerk is uitgevoerd in berkenmultiplex. Omwille van de aangename textuur van het materiaal en het makkelijke onderhoud kozen we ervoor de zwevende kast te voorzien van een werkblad in donkerblauwe Forbo linoleum. Ook de opkant met enkele stopcontacten werd afgewerkt met hetzelfde materiaal. De rug van het meubel is voorzien van een laminaat in dezelfde donkerblauwe kleur.

De akoestische waarde van de ruimte werd aanzienlijk verbeterd door het plaatsen van enkele wandpanelen, afgewerkt met I-DID vilt van gerecycleerde Efteling-uniformen in "Forest Brown" en "Fairy Blue".

Het witte semi-transparante gordijn zorgt voor privacy zonder het gevoel te geven dat de ruimte volledig is afgesloten en creëert een intiemere sfeer.





SCHAAL EN PERSPECTIEF

Het lokaal waar het Inloophuis had een zekere kantoor sfeer. Een lichtgrijze gietvloer en witte muren zorgden voor weinig gezelligheid.

We hebben ervoor gekozen om meer schaal te geven aan deze ruimte. Door middel van sterk uitgelijnd maatmeubilair, een grote foto en een gordijn dat voor het gehele raam schuift, creëren we een intiemere, meer geborgen setting.



Uit de resultaten van de co-creatieworkshop kwam naar boven dat de bezoekers graag een foto in de ruimte wilden. Enkele criteria voor deze foto waren:

- voldoende contrast
- hoopvol beeld
- perspectief

Uit de reeks voorgestelde foto's kwam dit beeld als favoriet naar voren. Deze pier aan het Veerse Meer in Zeeland, Nederland straalt een bepaalde rust en hoop uit. De foto werd uitgelijnd met de dagkant van het raam om schaal te geven aan en een knusse sfeer te creëren in de zithoek.

LEESBAARHEID

Leesbaarheid en overzicht zijn belangrijke aandachtspunten in ontwerpen voor mensen met dementie. De spullen die aanvankelijk verspreid werden doorheen het lokaal, bergen we op in een hoge, overzichtelijke opbergtoren.

De fronten van het zwevend meubel zijn voorzien van duidelijke, ronde grepen met ernaast een ingefreeicoon. Deze plaatjes zijn uitneembaar, wat het mogelijk maakt de indeling van de kast nog te wijzigen wanneer dit nodig blijkt.



SLOTWOORD

We zijn aan het einde gekomen van dit mooie en leerrijke project waaraan we de afgelopen maanden met veel enthousiasme hebben gewerkt. Het was fijn om samen met de personen met (jong)dementie, hun mantelzorgers en de geëngageerde vrijwillers na te denken over de invulling en hun noden en wensen om te zetten in deze inrichting van Inloophuis 't moNument.

Ook voor enkelen van ons is dementie een thema dat nauw aan het hart ligt. Op deze manier hopen we te hebben bijgedragen aan het creëren van een warme, comfortabele en laagdrempelige plek waar personen met (jong)dementie maar zeker ook hun mantelzorgers rust, ondersteuning en een luisterend oor kunnen vinden.

De personen met (jong)dementie en de mantelzorgers vormen een sterk team. Zonder hun inzet, vertrouwen en gerichte feedback hadden we dit project niet met hetzelfde resultaat kunnen afronden. We willen hen dan ook bedanken voor dit fijne co-creatietraject.

Dit project werd gerealiseerd door het team van **PG21**:
Silke Balemans, Laura Jo Busschots, Kwinten Diddens en Kim Jansen Van Beek
Onder begeleiding van Ilze Quayhaegens en Stefan Van Ouytsel

PG21 is het excellentietraject voor jongafgestudeerde interieurvormgevers, toegepast architecten en service designers van ID&A Mechelen, Thomas More Hogeschool. Het team werkt aan echte, sociaal-maatschappelijke projecten en volgt deze nauw op van de eerste briefing tot en met de nazorg.

